PROMUSEUM
MATÉRIEL ET ÉQUIPEMENT POUR MUSÉES, ESPACES ET SITES CULTURELS

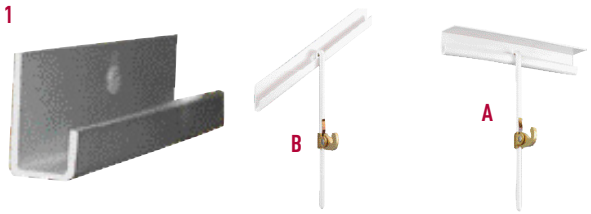
FICHE TECHNIQUE

Système d'accrochage pour tableaux

• Pour un changement simple et efficace de vos accrochages
• Rail situé au ras du plafond pour une discrétion absolue

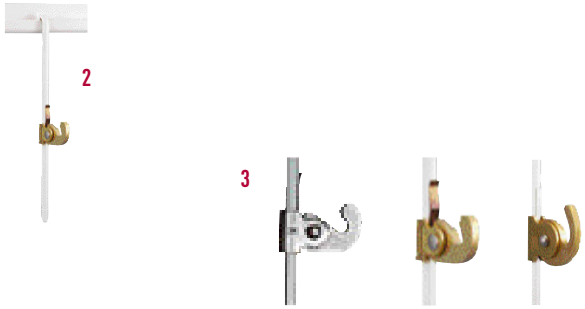
Le système complet se compose : d'un rail, d'une tige et d'un crochet. Une fois le rail installé, la tige se positionne à l'endroit desiré. Le crochet vous permet de mettre votre oeuvre à la hauteur voulue.

1 Rail d'accrochage BU 20/10 en acier laqué.
La longueur standard des barres sur stock est de 1 m, 1,50 m et 2 m. Longueur max. sur commande : 2,5 m. Si la longueur de vos rails ne correspond pas exactement à celle de vos murs, l'ajustage se fait sur place au moyen d'une simple scie à métaux (un pot de retouche peinture est fourni avec chaque commande de rail supérieure à 20 ml).
Résistance : jusqu'à 100 kg/ml.
Dimensions : H 20 x P 10 mm.

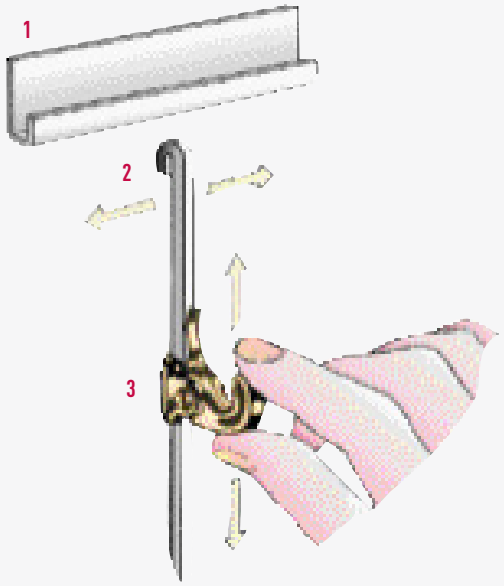


Le rail d'accrochage BU 20/10 est également disponible en accrochage au plafond (A) et pour mur incliné (B) (trous tout les 25 cm environs).

2 Tige d'accrochage T4/4 en acier laqué.
Pour définir la bonne longueur de vos tiges, on utilise généralement le mode de calcul suivant : hauteur de plafond ou du point de fixation du rail d'accrochage moins 1,50 m (hauteur du regard).
Dimensions : section 4 mm. Longueur max. : 4 m.



3 Crochets



1 Barre horizontale en acier étiré, percée tous les 25 à 30 cm, se fixant au ras des plafonds ou des corniches...

2 Tige verticale en acier s'accrochant sur la barre horizontale et amovible instantanément

3 Crochet en laiton ou en aluminium, coulissant sur la tige et autobloquant à l'emplacement désiré

Z.A. les Marceaux I Allée Jean Chaptal I 78710 Rosny-sur-Seine I Téléphone **0810 810 833** I Télécopie **0 800 543 545**
Email **commercial@promuseum.fr** I Site Internet **www.promuseum.fr**

Nuancier tons standards

Les rails et tiges d'accrochage sont disponibles et tenus en stock en coloris blanc. Vous pouvez également choisir un ton standard (25 coloris RAL, nuancier ci-dessous) pour harmoniser le système d'accrochage à la couleur de vos murs.
Sur demande, la réalisation d'une teinte sur mesure est également possible.

Coloris ton standard :
disponible en 25 teintes standard. Comme le blanc standard, rails et tige sont revetus d'une peinture époxy cuite au four garantissant une grande résistance à la corrosion et aux multiples manipulations des crochets sur la tige.

Coloris ton spécifique :
sur demande et d'après un échantillon à nous fournir. Nous réalisons la teinte désirée (celle-ci est conservée dans notre teintothèque pendant 3 ans pour tout complément de commande).
Minimum de commande : 20 ml et forfait recherche peinture 100,46 € TTC.

Nuancier tons standards

Blanc cassé 1 (RAL 9010)
Blanc cassé 2 (RAL 1013)
Ivoire clair (RAL 1015)
Ivoire foncé (RAL 1014)
Café crème (RAL 1019)
Jaune clair (ton NCS)
Jaune intense (RAL 1018)
Orange pastel (RAL 1034)
Saumon (ton NCS)
Beige clair (RAL 1011)
Ocre brun (RAL 8001)
Marron clair (RAL 8002)
Marron foncé (RAL 8016)
Rouge clair (RAL 3003)
Rouge foncé (RAL 3005)
Vert clair (RAL 6021)
Vert foncé (RAL 6001)
Bleu clair (RAL 5024)
Bleu foncé (RAL 5010)
Gris perle (RAL 7035)
Gris moyen (RAL 7037)
Gris foncé (RAL 7022)
Gris alu clair (RAL 9006)
Gris alu foncé (RAL 9007)
Noir profond (RAL 9005)

Z.A. les Marceaux I Allée Jean Chaptal I 78710 Rosny-sur-Seine I Téléphone **0810 810 833** I Télécopie **0 800 543 545**
Email **commercial@promuseum.fr** I Site Internet **www.promuseum.fr**

Accessoires et forges spéciales

Afin de vous permettre d'utiliser le système d'accrochage sans le rail, les tiges d'accrochage peuvent être modifiées en partie haute par la réalisation d'une forge spéciale : forge à panneau (N), forge à pique (P), forge ronde (Q) ou tige à œil (O). Réalisation possible sur les autres catégories de tige sur demande. Le bec des forges est réalisé selon vos spécifications (à nous préciser à la commande).

Forges spéciales

A Forge à panneau : réalisation sur mesure : préciser l'écartement intérieur et la longueur du retour.

B Tige à œil : réalisation sur mesure selon votre diamètre.

C Forge à piquer : réalisation sur mesure, préciser l'écartement intérieur.

D Forge ronde : réalisation sur mesure, préciser le diamètre intérieur.

Autres accessoires

E Attelle antirouille pour tableaux.

F Embout de protection : protège vos murs du frottement de la tige T4/4.

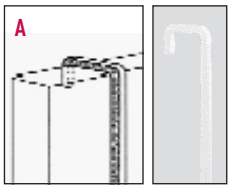
G Porte-documents : pour vos cartons plume.

H Stabilisateur blanc pour tableaux : idéal pour régler l'inclinaison de vos tableaux par rapport au mur.

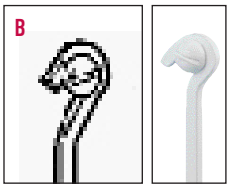
I Tige paravent : pour tableaux sans système d'attache au dos.

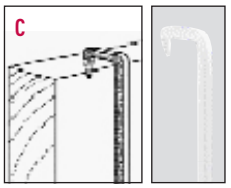
J Patte de suspension : paire de plaquettes à œillets sans visserie. Le perlon ou le câble gainé s'enfile dans les œillets dont l'intérieur est arrondi pour protéger le cordon.

K Système antivol pour cadres en bois : idéal pour fixer un cadre en le protégeant contre le vol grâce à des plaques de sécurité. Il est impossible de retirer les cadres du mur sans la clé spéciale. Mode d'emploi détaillé fourni avec le système.

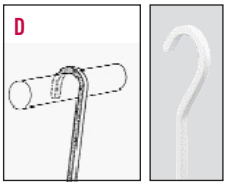


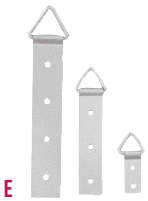
Forge à panneau

Tige à œil




Forge à piquer

Forge ronde




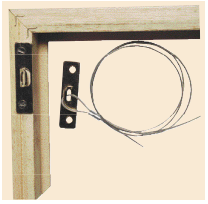
Attelle antirouille

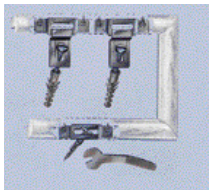
Embout de protection

Porte-documents

Tige paravent
H

Stabilisateur blanc pour tableaux
I


J
Patte de suspension

K
Système antivol pour cadres en bois


Z.A. les Marceaux I Allée Jean Chaptal I 78710 Rosny-sur-Seine I Téléphone **0810 810 833** I Télécopie **0 800 543 545**
Email **commercial@promuseum.fr** I Site Internet **www.promuseum.fr**